

Extra episode 1: „Sams Ankunft“ “Sam’s Arrival”

Name _____

This PC~9-12\$ boxes~Nutter~PickUp

Achtung! (Attention!) STEP 1: Before You Watch:

Use an online translator to write the English meaning for each of these words.

This is your **Listening Word Bank** for the video sections.

*If you can't make the umlaut symbols: ä=ae; ö=oe; ü=ue;ß=ss

(das) Bett	bleibt (bleiben)	blöd* [Hint: not silly]	(der) Brief	(die) Bücherei*
(die) Eltern	(das) Fahrrad	(der) Hund	(das) Kissen	(der) Lehrer
(die) Männer*	nein	niemals	(der) Pickel	(die) Post
(das) Schlafzimmer	(der) Spielzeug	sprechen	tot	trinken
(der) Typ [Hint: starts with "G."]	(die) Vermieterin	verstehst (verstehen)	was	(die) Wohnung

While you watch! STEP 2: For each segment:

A. Listen for missing German word and fill in the blank using the Word Bank above.

B. Write English translation of that German word.

C. Choose the most likely translation of the entire phrase and write its letter in the C column.

Segment 1 Excerpts are listed in the order they appear in the video.

C.	A. Write missing German word in blank.	B. English word	Find German translation
—	1. Hallo, Jo. Ja, das _____ hab' ich bekommen, aber es ist vorbei.	1. _____	A. Oh, for goodness' sake! Now I remember again. The ___ is from Sam...Sam Scott.
—	2. „Sascha-Maus, dieser Brief ist für dich. Hast du immer so viele _____? Deine Mama“.	2. _____	B. <i>ring, ring!</i> Yes, hello?—I have asked you if you want something to ___.—Oh yeah. A cola.
—	3. Ach, du liebe Zeit! Jetzt erinnere ich mich wieder. Der _____ ist von Sam...Sam Scott!	3. _____	C. Hello, Joe. Yes, I got the ___, but it's over.
—	4. „Ich möchte mit dir schlafen“.—Was?!-- „Hast du ein _____ für mich?“.—Ach so, er will hier übernachten.	4. _____	D. „Sascha-mouse, this letter is for you. Do you always (still) have so many ___. Your mama.“
—	5. <i>kling, kling!</i> Ja, hallo? – Ich hab' gefragt, ob du 'was _____ willst. —Äh, ja, 'ne Cola.	5. _____	E. “I would like to sleep with you.” – What?!” – “Do you have a ___ for me?” – Oh, ok, he wants to stay overnight.

Segment 2

Excerpts are listed in the order they appear in the video.

C.	A. Write missing German word in blank.	B. English word	Find German translation
—	1. Sascha hat _____ von Sam. —Ach, ja?—Sam aus Amerika.	1. _____	A. Hey, Sascha. Is this ok?—Nic! No one may touch my ___! Understand?!
—	2. Hey, Sascha. Alles okay?—Nic! Niemand darf mein _____ anfassen! Kapiert?!	2. _____	B. I am called America. I come from Sam.—You mean: “I am called Sam.”—You are called Sam?—_____, I am called Anna.
—	3. Ich heiße Amerika. Ich komme aus Sam.—Du meinst: „Ich heiße Sam”.—Du heißt Sam?—_____, ich heiße Anna.	3. _____	C. Sascha has (gotten) ____ from Sam.—Oh, yeah?—Sam from America.
—	4. Saschas Brieffreund ist heute hier angekommen. Der _____ ist komisch.	4. _____	D. Nic has touched my bicycle! How ____!
—	5. Nic hat mein Fahrrad angefasst! Wie _____!	5. _____	E. Sascha's penpal is arrived here today. The ___ is funny.

Segment 3

Excerpts are listed in the order they appear in the video.

C.	A. Write missing German word in blank.	B. English word	Find German translation
—	1. Meine kleinen Autos.—Du spielst mit Autos? ...—Der Typ spielt mit Autos!—Ich lese. Ich liebe die _____.—Oh, wie interessant.	1. _____	A. “Imagine this: Sam plays with ___ cars! He goes to the library and lives in a museum.”
—	2. Ich wohne in einem Museum.—Ich glaube, er <i>arbeitet</i> in einem Museum. Sam, komm, wir zeigen dir die _____.—Super.	2. _____	B. My little cars.—You play with cars?...—The guy plays with cars!—I read. I love the _____.—Oh, how interesting.
—	3. Wo schlaft ihr?—Nein! Gibt es nur ein _____! —Nur eins? Ich habe zweiundzwanzig.	3. _____	C. Where are you guys sleeping?—No! There's only one ___!—Only one? I have twenty-two.
—	4. Hallo?—Hi.—Wer bist du denn?—Du bist aber schnell. Gut. Mein Gepäck ist unten.—_____?!—Bitte bringen Sie mir mein Gepäck.—Gepäck? Was ist denn mit dir los?	4. _____	D. I live in a museum.—I believe that he <i>works</i> in a museum. Sam, come on, we'll show you the _____.—Super.
—	5. „Stell dir vor: Sam spielt mit _____ Autos! Er geht in die Bücherei und wohnt in einem Museum”. [LOL—“museum” doesn't mean “house” in German.]	5. _____	E. Hello?—Hi.—Who are you then?—You are really fast. Good. My luggage is downstairs.—___?!—Please bring me my luggage.—Luggage? What's wrong with you?

Segment 4

Excerpts are listed in the order they appear in the video.

C.	A. Write missing German word in blank.	B. English word	Find German translation
—	1. Also, pass auf. Das hier ist der Ofen. ... Annas Hund schl鋗t im Ofen. ... Du sagst zu Anna: „Anna, der _____ ist im Ofen!“	1. _____	A. Ok, pay attention. This here is the oven. ... Anna's dog sleeps in the oven. ... You say to Anna: "Anna, the ___ is in the oven!"
—	2. Und Sascha...keine Chance. Sascha steht auf starke _____ mit starken Beinen.	2. _____	B. The guy is not my problem.—He will be getting out [of here] absolutely immediately!—But he's showering right now.—I don't care! Sam, come out immediately! We must ___ with you!
—	3. Kannst du f黱fzig Kilometers auf dem Fahrrad fahren?—Ja.-- _____. Das will ich sehen.—Pass auf.	3. _____	C. Hi! Everything ok?—Super! Now I am...now am I....—_____. I am hot.—No, no, you mean: "With me is it hot."
—	4. Hi! Alles in Ordnung? —Super! Jetzt bin ich... jetzt ich bin...-- _____.—...ich bin heiß. —Nein, nein, du meinst: „Mir ist heiß“. [Oh no! You can't say "I'm hot" in German—it means "I'm horny." You have to say "Me is hot." It's hot to me.]	4. _____	D. Can you ride fifty kilometers on the bicycle?—Yes.-- _____. I want to see that.—Pay attention.
—	5. Der Typ ist nicht mein Problem.—Er wird raus und zwar sofort!—Aber er duscht gerade.—Das ist mir egal! Sam! Komm sofort raus! Wir müssen mit dir _____!	5. _____	E. And Sascha...no chance. Sascha likes strong ___ with strong legs.

Segment 5

Excerpts are listed in the order they appear in the video.

C.	A. Write missing German word in blank.	B. English word	Find German translation
—	1. Alles klar. Ich mach' das schon. h, Sam, kann ich mit dir sprechen?—Ah, sure.—Sam, ist du das?—Mit meinen _____.—„Familie Scott, eine der Reichsten Familien Amerikas“. Und wer ist das?—Meine...—Deine Dienstboden?	1. _____	A. Have you seen my new magazine?—Yes, hello? Oh, no! Yes, please come up. Help! It's the _____.—What?! The "Tarantula"?—Quick, Sam, hide yourself!—I have to go!—No, in the bedroom!
—	2. Mensch, das ist sehr schrecklich! Kein Wort zu den Mädchen! Psst! _____ du?	2. _____	B. Man, that's really terrible! No word to the girls. Psst! Do you ____?
—	3. Hey, Sam! Du kannst bei mir wohnen. Ich hab' zwei Betten.—Halt die Klappe, Nic.—Sam _____ hier bei uns!	3. _____	C. Ah, the dog is in the oven!—Oven?!—Yeah, ah, Nic is a gut _____. I'm learning a lot of German.
—	4. h, der Hund ist im Ofen!—Ofen?!—Ja, h, Nic ist ein guter _____. Ich lerne viele Deutsch.	4. _____	D. Everything's ok. I'll take care of this. Ah, Sam, can I talk to you?—Ah, sure.—Sam, is this you?—With my _____.—"Family Scott, One of the Richest Families of America." And who is that?—My....—Your servants?
—	5. Habt ihr meine neue Zeitschrift gesehen?—Ja, hallo? Oh nein! Ja, kommen Sie bitte hoch. Hilfe! Es ist die _____.—Was?! Der Tarantel?—Schnell, Sam, versteck dich!—Ich muss los!	5. _____	E. Hey, Sam! You can live with me. I have two beds.—Shut up, Nic.—Sam ____ here with us.